

ATELIER

« La passion comme moteur »

Un atelier qui donne la force d'aller de l'avant.

À une époque où les employeurs tendent à fidéliser leurs employés en leur offrant des conditions de travail propices à l'épanouissement personnel, un atelier sur les passions s'inscrit tout à fait dans cette optique de mieux-être, d'équilibre travail / vie personnelle.

OBJECTIF

« La passion comme moteur » est un atelier qui a pour objectif de faire vivre aux participants une expérience qui leur permettra de trouver ou de retrouver la passion; celle qui nous fait vibrer et qui nous fait avancer, et qui nous permet d'accomplir de nouveaux projets, de relever de nouveaux défis.

Vos animateurs



Anne-Marie Savoie



Pierre Brodeur

Déclencheur théâtral

Une introduction théâtrale de 5 à 10 minutes, où les comédiens font part de leur propre expérience en matière de passion, en lien avec leur métier de comédiens, afin d'illustrer avec humour les mécanismes de cette passion, les objectifs de l'atelier et la nécessité de vivre nos passions.

« Le scan : portrait de nos passions »

Exercice individuel de 5 à 10 minutes, où chaque participant doit répondre à un court questionnaire afin de pouvoir repérer ses passions dans son passé, sa vie présente et ses rêves futurs. Le tout, suivi d'un court débriefing.

« Démarreur de passion »

Premier exercice en petits groupes, d'environ 15 minutes, où les participants doivent trouver la passion en eux et la transposer à des éléments extérieurs. Un exercice amusant, qui permet de vivre les banalités de la vie avec passion! Encore une fois, un court débriefing s'ensuit.

« Direction passion »

Deuxième exercice en petits groupes, d'environ 15 minutes, qui a pour but de donner une direction aux passions en y réfléchissant entre collègues de travail. On va se demander où la passion peut nous mener, comment peut-elle transformer notre milieu de travail. On va donc faire une projection vers l'avenir, rêver d'un milieu de travail idéal. Cet exercice sera synthétisé en une plénière créative, offrant une finale des plus mobilisatrices.

Cet atelier :

S'échelonne sur une période de 60 à 120 minutes et est animé par une équipe de deux comédiens.